

ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES CASAL D'ALELLA

temporada *gen/juny* 2024

#acordança



Contacte

Carrer de Santa Teresa, 9
08328 Alella
T. 93 867 81 87
espaialella@alella.cat

Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres, de 17 a 20.30 h
5 de gener, 24 de desembre, 31 de desembre, festius i agost tancat.

Butlletí electrònic

Si voleu rebre informació periòdica de la programació, inscriviu-vos a www.alella.cat/rebrenoticies

Edició i disseny: Ajuntament d'Alella
Il·lustració de coberta: Urtikarie Project
DL B 10386-2023

La informació d'aquest programa pot estar subjecta a canvis posteriors a la seva publicació (gener 2024). Totes les actualitzacions les podeu trobar al web www.alella.cat/espaialella i a [@EspaiAlella](https://twitter.com/EspaiAlella)

Exemplar gratuït.

Imprès en paper FSC (gestió forestal sostenible). Quan ja no us sigui útil, llenceu-lo al contenidor blau.

→ **música**

19 de gener

Amor amb b (de boleros)

Joan J. Ramos

16 de febrer

Narcís Perich en concert

20 anys d'El sol surt per tothom
i Nou Disc

18 de febrer

El somriure de Buster Keaton

Ferran Aran

→ **teatre**

12 de gener

La disputa

Josep Maria Flotats

12 de març i 7 de maig

Llegir teatre

Club de lectura

11 de maig

Per fi sol!

Carles Sans

31 de maig i 1 de juny

El mètode Grönholm

Associació d'Amics del Teatre
d'Allella

→ **multidisciplinar**

14 d'abril

Llumeneres

Oriol Sauleda

→ **dansa**

10 de març

a la Plaça de l'Ajuntament

Tradere

Laia Santanach

→ **espectacles familiars**

21 de gener

Ta Circ Tun

Cia. Sifo

17 de març

La petita Capmany

Tanaka Teatre

28 d'abril

Frederick

Teatre al Detall

6 de juny

El peix irisat

Tanaka Teatre

→ **cinema**

Cinexic

Cicle Gaudí

Cinema comercial

→ **teatre**
divendres 12 de gener

La disputa

Jean-François Prévand

Un apassionant i enriquidor debat entre dos dels homes més brillants de la il·lustració, pares espirituals de la Revolució Francesa, que ens recorda que "hem de saber cultivar el propi jardí". Dirigit i interpretat magistralment per Josep Maria Flotats juntament amb Pep Planas.

Hora: 20 h
Durada: 90 min

Preu: Entre 14 i 18 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Autoria

Jean François Prévand

Dramatúrgia i direcció

Josep Maria Flotats

Traducció

Salvador Oliva

Intèrprets

Josep Maria Flotats i Pep Planas

Espai escènic i vestuari

Josep Maria Flotats

Residència
artística
a l'Espai



reprogramat

→ **música**
divendres 19 de gener

Amor amb b (de boleros)

Joan J. Ramos

Amor amb b (de boleros) és un espectacle musical que tracta sobre quelcom tan senzill i al mateix temps contundent: l'amor. És la història d'una parella que, mitjançant la lletra dels boleros, revela poc a poc les seves pors i il·lusions, els seus retrobaments i ruptures. Les cançons dibuixen la seva història i canten a la passió, la gelosia i al frenesí.

L'espectacle serà en format cabaret amb taules i cadires i amb l'entrada s'inclou una beguda.

Hora: 20 h
Obertura de portes: 19 h
Durada: 80 min

Preu: Entre 15-18 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Ella
María Luz Martínez

Ell
Joan Josep Ramos

Pianista
Joan Carles Capdevila



→ **circ** → **familiar**
diumenge 21 de gener

Ta Circ Tun

Cia. Sifo

Un home arriba a un circ buscant feina. Al circ només hi queda la mestressa i la seva vella autòmat que toca temes desafinats. No tenen cap feina per oferir-li, però l'acullen sota la lona del circ sense res més per compartir que la gana i les ganes de tornar a treballar. Fins que un dia, l'amor capgirarà tots els entrebancs en una mostra d'enginy i humor.

Un espectacle còmic i gestual per tots els públics que explica la història d'un circ arruïnat que acaba brillant amb llum pròpia.

Hora: 17.30 h
Durada: 65 min

Preu: Entre 5 i 6 €

*Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.*

Direcció

Roger Julià

Dramatúrgia

Roger Julià i Marta Gorchs

Intèrprets

Marta Gorchs, Tanja Haupti
Vasily

Música

Tanja Haupt

Escenografia

Martí Doy

Vegeu el tràiler al QR



→ *cinema* → *cinexic*
divendres 26 de gener

Ratolins i guineus

El cicle de cinema infantil europeu en català impulsat per Omnium ens proposa una pel·lícula plena de detalls imaginatius i personatges entranyables amb un rerefons irònic sobre els esdeveniments polítics actuals.

Després d'un malaurat accident, una tenaç ratolineta i una guineu molt vergonyosa es troben de cop i volta al cel dels animals. En aquest entorn tan desconegut, hauran de deixar enrere el seu instint natural i col·laborar per aconseguir arribar al final del seu viatge per aquest nou món.

Hora: 18 h
Durada: 86 min

Preus: Entre 2,50 i 3 €

*Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.*

Recomanat a partir de 5 anys.

Direcció
Denisa Grimmová
Jan Bubeníček

Vegeu el tràiler al QR



→ **música**
divendres 16 de febrer

Narcís Perich en concert

20 anys d'*El sol surt per tothom* i Nou Disc

Concert de celebració dels 20 anys de la sortida del seu primer disc *El sol surt per tothom* i presentació del seu darrer disc, que serà el 10è de la seva carrera. Un any d'efemèrides. I ho farà acompanyat de diversos amics artistes convidats, que han format part en algun moment d'aquesta història de 20 anys.

Hora: 22 h
Durada: 90 min

Preu: Entre 7,5-9 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Veü, piano i guitarra
Narcís Perich
+ Artistes convidats



→ *cinema i música*
diumenge 18 de febrer

El somriure de Buster Keaton

Ferran Aran

Hora: 17.30 h
Durada: 65 min

Preus: Entre 5 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Recuperem la figura d'un dels genis del cinema mut, Buster Keaton, amb la projecció de tres de les seves pel·lícules, amb música creada especialment per aquest projecte i interpretada en directe al piano per Ferran Aran.

Cops (La Mudança) (1922)

La casa elèctrica (1922)

L'espantaocells (1920)



→ **cinema** → **cinexic**
divendres 23 de febrer

L'univers en miniatura de No-No

L'ornitorrinc No-No i els seus amics i amigues viuen a Les Basses del Bosc una vida tranquil·la i pacífica on fan pícnic i migdiades... fins que passa alguna cosa! La colla d'en No-No sempre és a punt per viure una gran aventura! La pel·lícula està formada per dos episodis: *A No-No de viatge al món en miniatura*, la màquina d'encongir porta el protagonista a prendre la mida d'una formiga i a veure el món des dels seus ulls. *A No-No i les peripècies aquàtiques* les aigües inunden tot el poble i la colla ha d'embarcar-se en un vaixell per sortir-se'n.

Hora: 18 h
Durada: 80 min

Preu: Entre 2,50 i 3 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Recomanat a partir de 3 anys.

Direcció
Mathieu Auvray
Wassim Boutaleb Joutei

Vegeu el tràiler al QR



→ **dansa**
diumenge 10 de març
a la Plaça de l'Ajuntament

Tradere

Laia Santanach

Tradere és una proposta de dansa contemporània i música electrònica en viu que investiga sobre la pràctica d'aquelles tradicions occidentals que sacrifiquen el cos per estima, creença i tradició i per formar part d'una comunitat dins d'una festivitat.

És una reflexió sobre la permanència de generació en generació de pràctiques grupals tradicionals on el cos és la principal eina d'exposició.

Hora: 12 h
Durada: 28 min

Preu: Gratuït

Idea i direcció
Laia Santanach

Coreografia
Laia Santanach en col·laboració
amb els intèrprets

Intèrprets
Julia Sanz
Laia Santanach
Mario G. Sáez
Carlos Martorell

Composició musical
Carlos Martorell

Vegeu el tràiler al QR



→ **teatre** → *club de lectura*
dimarts 12 de març

Hora: 19 h
Durada: 90 min

Preu: Gratuït

Inscripcions:
b.alella.fg@diba.cat
93 555 90 55

Condueix
Elisenda Guiu

Llegir el teatre

Entrevistes breus a dones excepcionals, de Joan Yago

La primera lectura d'aquesta temporada serà *Entrevistes breus a dones excepcionals* de Joan Yago, es podrà veure al Teatre Nacional de Catalunya entre el 29 de febrer i el 31 de març de 2024. La trobada del club tindrà lloc el 12 de març a les 19 h i serà conduïda per l'Elisenda Guiu amb la presència extraordinària de la directora del muntatge i aellenca Mònica Bofill.



→ **teatre** → **familiar**
diumenge 17 de març

La petita Capmany

Tanaka Teatre

La Maria Aurèlia no entén la feina del seu pare. Aviat descobrirà que el món que coneix està en perill: tot pot desaparèixer. Acompanyada d'en Patufet, entrarà a un univers on personatges del folklore català l'ajudaran a lluitar contra l'Oblit, a descobrir-se a si mateixa i a millorar la relació amb seu el pare.

L'espectacle vol ser un homenatge a Maria Aurèlia Capmany, dona compromesa en la lluita per la igualtat de gènere, a l'educació en valors de l'escola republicana i a la grandesa de la cultura popular del carrer.

Hora: 17.30 h
Durada: 60 min

Preu: Entre 4,5 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Recomanat a partir de 6 anys.

Text

Ariadna Matas i Elsa Lluch

Direcció

Adrià Aubert

Actrius

Joana Roselló i Ariadna Matas

Música

Lluís Cartes

Vegeu el tràiler al QR



→ *cinema* → *cinexic*
divendres 22 de març

Supercuc i altres curtmetratges

Animals del bosc, no tingueu por, el Supercuc és aquí! Llarg, fort i amb habilitats sorprenents, serà capaç d'ajudar aranyes i gripaus, a sortir de les pitjors situacions. Però, qui rescatarà el Supercuc quan el malvat llangardaix el capturi?

Una pel·lícula encantadora dels creadors d'*El Grúfal i el drac Zog*, acompanyada d'altres petites històries sobre l'amistat i l'harmonia entre companys.

Hora: 18 h
Durada: 55 min

Preu: Entre 2,5 i 3 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Recomanat a partir de 3 anys.

Direcció
Rasmus A. Sivertsen

País
Noruega, 2018

Vegeu el tràiler al QR



→ *multidisciplinar*
diumenge 14 d'abril

Llumeneres

Oriol Sauleda

En una societat d'alt risc, les persones sembla que ja no ens tenim confiança. Però en el si d'una festa impera el sentiment de pertinença a un col·lectiu efímer. Tothom espera passar-ho bé. A partir del seu llibre homònim, Oriol Sauleda fa de mestre de cerimònies d'aquesta festa de la paraula, la música i la dansa esdevinguda espectacle, on es convoca el públic a deixar-se anar en un trànsit reparador a ritme de techno, salsa, psytrance, bossanova i swing. Una patxanga? Un guateque? Potser només un pretext per no oblidar que aquí hem vingut a viure.

Hora: 12 h
Durada: 80 min

Preu: Entre 7,5 i 9 €
Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Coproducció del Festival
Alcools (Sala Beckett), la Casa
del Teatre Nu i FiraTàrrrega.

Proposta basada en el llibre
'Llumeneres' (Documents
Documenta, 2021).

Recomanat a partir de 16 anys.

DJ

Sergi Ruiz

Il·luminació

Sílvia Valls

Bruixa

Montse Colomé

Fada

Anna Vilamú

Puck

Oriol Sauleda

ESPAYS
DE
POESIA



→ *cinema* → *cinexic*
divendres 19 d'abril

El viatge d'Ernest i Celestine

L'Ernest i la Célestine tornen al país de l'Ernest per a poder arreglar el seu preciós violí espatllat. Llavors, descobreixen que la música ha estat prohibida en tot el país des de fa anys. Per a ells, és impossible viure sense música! Amb l'ajuda dels seus còmplices, entre els quals es troba un misteriós justicier emmascarat, l'Ernest i la Célestine intentaran posar fi a aquesta injustícia, per a poder portar de nou l'alegria al país dels ossos.

Hora: 18 h
Durada: 79 min

Preu: Entre 2,5 i 3 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Inscripcions:
b.alella.fg@diba.cat
93 555 90 55

Direcció
Jean-Christophe Roger
Julien Cheng

Vegeu el tràiler al QR



→ **teatre** → **familiar**
diumenge 28 d'abril

Frederick

Teatre al detall

S'acosta l'hivern i recollim provisions abans d'entrar al cau. Cada any fem el mateix, però l'any passat va ser especial, perquè al cau hi va entrar en Frederick, un ratolí que cull provisions... diferents. Enguany heu vingut al cau esperant trobar en Frederick. Però sembla que no hi és... on s'haurà ficat?

Fa 60 anys Leo Lionni va escriure 'Frederick'. Ho va fer com a rèplica a la fable de *La Cigala i la Formiga*, per dignificar la feina de poetes (i músics i pintores i creadores... artistes). No fa tant, una pandèmia va tancar a cadascú de nosaltres al seu cau, i sort en vam tenir d'ells i elles: tots vam necessitar "Fredericks" que ens fessin veure el món d'una manera un xic diferent.



Sessions: 17 i 18.30 h
Durada: 60 min

Preu: Entre 5 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Recomanat a partir de 5 anys.

Text

Jordi Palet i Puig. Inspirat lliurement en el conte 'Frederick' de Leo Leoní © Editorial Kalandraka

Direcció i escenografia

Toti Toronell

Direcció musical i composició

Xavi Idàñez

Espai sonor, arranjaments i composició

Nacho López

Repartiment

Xavi Idàñez i Txell Botey

Activitat relacionada

26 d'abril a les 18 h

Laboratori familiar *El rebost del cau*, basat en el llibre de 'Frederick' (de 5 a 9 anys).

Inscripció prèvia:
b.alella.fg@diba.cat
93 555 90 55

→ **teatre** → *club de lectura*
dimarts 7 de maig

Llegir el teatre

Els Criminals, de Ferdinand Bruckner

Hora: 19 h
Durada: 90 min

Preu: Gratuït

Inscripcions:
b.alella.fg@diba.cat
93 555 90 55

Condueix
Elisenda Guiu

Els Criminals serà la proposta de maig del club de lectura Llegir el Teatre. Un text que ens interpel·la sobre quin grau de criminalitat estem disposats a assumir i sobre què entenem per just i què no. *Els criminals* de Ferdinand Bruckner s'estrena al TNC el 18 d'abril en una versió de Jordi Prat i Coll. Un reguitzell de personatges que comparteixen edifici han comès un seguit de delictes que posaran al descobert els errors de la justícia i els límits de les administracions amb l'ús i abús del poder.



→ **teatre**
dissabte 11 de maig

Per fi sol!

Carles Sans

Ara que Tricicle es pren un descans indefinit, Carles Sans, després de quaranta anys en silenci, aprofita a *Per fi sol!* per a parlar d'ocurrents i divertides anècdotes professionals i personals viscudes durant aquest període. Aquest és l'espectacle que tots els seguidors de Tricicle voldran veure perquè s'expliquen els secrets d'una companyia molt estimada que ha fet rècord de públic allà on ha anat.

Hora: 18 h
Durada: 85 min

Preu: Entre 14 i 18 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Direcció
José Corbacho i Carles Sans

Autoria
Carles Sans



© ELENA ALLENDE

Teatreca

Servei d'acollida dirigit a les famílies que assisteixin a la funció de *Per fi sol!* per a infants d'entre 3 i 12 anys, a càrrec d'educadores professionals.

Jocs de taula. A través del joc, l'infant comença a construir la realitat, a trobar els límits que la configuren i també a prendre consciència del seu propi jo en relació amb ell mateix i amb l'entorn.

Preu: 2,5 €/infant

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

→ *teatre* → *amateur*
31 de maig i 1 de juny

El mètode Grönholm

Amics del Teatre d'Alella

El mètode Grönholm és una obra de teatre escrita per Jordi Galceran l'any 2003.

Quatre aspirants es presenten per aconseguir un càrrec executiu a una multinacional de gran prestigi. Per accedir-hi es sotmeten a unes proves poc convencionals de procés de selecció. Les proves per accedir-hi consisteixen en jocs absurds que finalment es converteixen en una lluita, a vegades cruel i sense escrúpols per aconseguir el lloc desitjat. Fins on són capaços d'arribar els candidats per tal d'aconseguir el lloc de treball tan desitjat?

Hora: 20 h
Durada: 100 min

Preu: Entre 5 i 6 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de
l'espectacle.

Text
Jordi Galceran

Ferran
Sergi Moreno

Enric
Xavier Prats

Mercè
Aixa Romeu

Carles
Arnau Peirot

Direcció
Marta Vendrell

Il·luminació i so
Marc Ciruela



→ **teatre** → **familiar**
dijous 6 de juny

El peix irisat

Tanaka teatre

El Peix Irisat és una petita història quotidiana conduïda per una actriu, la Mar, i protagonitzada per molts titelles. Al llarg de l'espectacle trobem diferents animals marins com peixos de colors, una estrella de mar, un pop, un calamar, meduses, un peix llanterna, un peix globus i una petxina, entre d'altres.

Els nens i les nenes tindran ben a prop tots aquells personatges d'un dels contes més famosos de la literatura infantil. I podran ajudar el Peix Irisat a entendre la importància de compartir, a trobar el remei per guarir un dels seus amics i, finalment, trobar el camí de tornada a casa.

Hora: 18 h
Durada: 40 min

Preu: Gratuït

Recomanat a partir de 2 anys.

Activitat emmarcada en el projecte Parcs i biblioteques... naturalment!

Vegeu el tràiler al QR



Cinema

→ *Cicle Gaudí*

Circuit Estable de Cinema Català

El Cicle Gaudí és un projecte que impulsa l'Acadèmia del Cinema Català amb el suport de les quatre Diputacions Catalanes, la Generalitat de Catalunya i la Fundació Víctor Grífols i Lucas.

Dimarts 30 de gener a les 19 h
Creatura, d'Elena Martín

Dimarts 27 de febrer a les 19 h
Upon entry, de Juan Sebastián Vasquez i Alejandro Rojas



cicleGAUDÍ
Circuit Estable de Cinema Català

Preus:
Entre 3 i 4,5 €

Venda d'entrades:
Oficina de Turisme
alella.koobin.cat
Taquilla 1 hora abans de la
projecció



Properes dates: Dimarts 19 de març, 30 d'abril, 28 de maig i 18 de juny, a les 19 h.

→ *Cartellera d'estrenes*

L'Espai d'Arts Escèniques ofereix una programació estable de cinema els caps de setmana. Podeu consultar els horaris i les pel·lícules a alella.cat/agendacultural i al canal d'instagram [@cinema_alella](https://www.instagram.com/cinema_alella).

Preus: General 6,50 €
Dia de preu reduït 4,50 €

Venda d'entrades: *Taquilla 1 hora abans de la projecció*
(pagament només amb targeta bancària)

**CINEMA
ESPAI
ALELLA**

Informació pràctica

→ Venda d'entrades

Consulteu condicions i descomptes específics a cada espectacle

A PARTIR DEL 20 DE DESEMBRE

Per Internet

www.alella.cat/cultura i alella.koobin.cat

Presencial

Oficina de Turisme (consulteu horaris a www.alella.cat/turisme)

- Pagament només amb targeta bancària

Taquilla de l'Espai d'Arts Escèniques Casal d'Alella:

- 1 hora abans de l'espectacle
- Pagament només amb targeta bancària

Descomptes aplicables

- Fila 1 amb visió reduïda
- A partir de 65 anys / De 0 a 29 anys
- Carnet Associació Casal d'Alella

Condicions de la venda d'entrades

- Els actes començaran puntualment i no es permetrà l'entrada a l'Espai una vegada començat l'espectacle.
- Les portes s'obriran 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle.
- No es pot fer servir el telèfon mòbil durant l'espectacle i s'han d'apagar aquells aparells que puguin emetre senyals acústics com rellotges o altres dispositius electrònics.
- No es poden fer fotografies ni gravar sense autorització.
- No es poden fer canvis ni devolucions de les entrades.
- L'organització es reserva el dret d'alterar o modificar el programa de l'acte per causes imputables a raons alienes.
- Els canvis o anul·lacions s'anunciaran al web de l'Ajuntament d'Alella.



AJUNTAMENT D'ALELLA

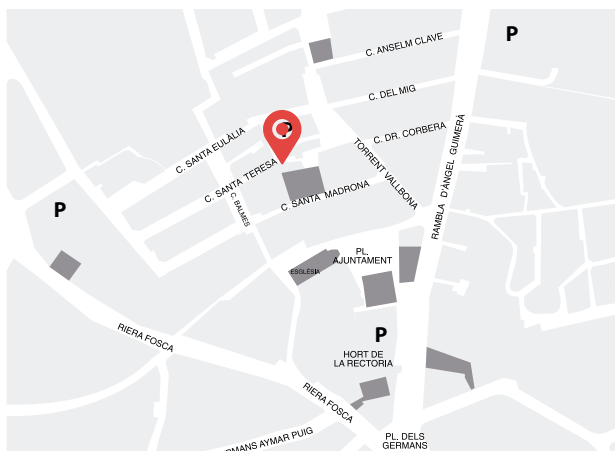
www.alella.cat/espaialella



@espaialella

@cinema_alella

Aparcaments gratuïts:
Riera Fosca
Àngel Guimerà



Amb el suport de:



Diputació
de Barcelona



Generalitat
de Catalunya